



HENNEBONT COMPTE-RENDU DU FORUM

FORUM OUVERT

6 décembre 2023

18h30-20h30

Participants présents :

- 15 citoyens
- Élus et services de la ville d'Hennebont
- Agglomération de Lorient, représenté par Etienne Godier

Introduction du Forum Ouvert

Yves Guyot, 1er Adjoint délégué à l'urbanisme et aux mobilités, ouvre le Forum en expliquant pourquoi nous sommes réunis ce soir.

Le Forum Ouvert s'inscrit **dans le cadre du réaménagement du centre-ville d'Hennebont**. Des premiers travaux vont s'engager prochainement sur la place Foch, mais l'idée est de faire rayonner cet aménagement jusqu'au Blavet. D'où la réflexion et la volonté d'expérimenter de nouveaux usages sur l'Esplanade des remparts et le quai du Pont Neuf en 2024, 2025 et 2026 dans l'objectif de définir les éléments de préfiguration sur le secteur.

Julian Pondaven, Adjoint délégué à la transition citoyenne, écologique et solidaire, détaille ensuite le déroulement de la participation citoyenne en lien avec le projet pour 2024.

Le **Forum Ouvert** permet de faire émerger des projets portés par les citoyens et de questionner les attentes des Hennebontais. Il s'agit de partager des idées et de voir si elles sont compatibles entre elles, de fédérer plus largement autour des initiatives et d'écouter les citoyens.

Un **comité d'expérimentation** est en train d'être créé. Il comprendra des élus et 9 citoyens, ainsi que des commerçants. Les citoyens seront majoritaires et décisionnaires. Le comité sera chargé, en février, d'évaluer les projets soumis d'ici là, puis en octobre d'évaluer ceux qui auront été mis en œuvre. Dans cette optique, le comité

se réunira à minima à deux reprises pour définir les expérimentations à mener sur l'année en cours. Il est proposé aux participants souhaitant rejoindre ce comité de s'inscrire. S'il y a plus de 9 inscrits, un choix sera fait pour tendre autant que possible vers une composition représentative de la population hennebontaise (âge, genre, quartier, catégorie socio-professionnelle...)

Romain Moreau, directeur de l'agence Traitclair (concertation), présente le calendrier des animations déjà prévues sur la saison 2024.

Il est indiqué que l'ouverture annuelle du musée des tours Broërec' aura lieu le samedi 1er juin avec une journée d'animation sur la place de la prison.

Romain Moreau explique ensuite le fonctionnement d'un forum ouvert avec le principe des ateliers et des rapporteurs.

Le travail en deux ateliers est ensuite lancé pour une heure d'échanges environ.

Restitution des échanges

1. Un premier projet est présenté par Monsieur Houtteville. Il s'agit de monter **une exposition d'artistes amateurs** dans la tour Saint-Nicolas, dans le cadre des activités du Foyer Laïque Hennebontais (Voir fiche projet dédiée). Les retours des participants sont unanimement positifs sur ce projet. Il sera soumis au Comité d'Expérimentation.
2. Il est ensuite évoqué un projet **de jalonner du jardin par des kiosques**, comme celui en place devant la Mairie. On pourrait y implanter une pratique musicale en extérieur certains jours de la semaine comme c'est le cas à Saint Caradec. Cela multiplie les équipements en extérieur et doit être discuté avec les riverains, mais il y a une attente d'avoir de la vie dans le centre-ville. Les kiosques pourraient être mobiles, et devront être plus ouverts et plus grands que celui de la Mairie.
3. Le projet suivant porte sur la plantation, il s'agit de **proposer de l'ombrage sur ce jardin**. Pour cela, il est évoqué la possibilité de planter des plantes à pousse rapide pour tester des ombrages sur le site. On pourrait aussi utiliser des installations en bois imitant des arbres pour tester les vues, ce qui permettrait d'ouvrir un dialogue réaliste avec l'ABF.
4. Une autre idée émerge, celle d'**un marché des artisans**. Il est proposé de se positionner en contrepoint des marchés très touristiques de la côte en ciblant un thème précis et fédérateur. Par exemple, le thème Terre & Flamme qui permet de réunir des céramistes et des couteliers ou le thème maritime pour renouer avec cette identité d'Hennebont. Il s'agit d'attirer largement au-delà d'Hennebont comme ce fut le cas sur le thème du Jeu.
5. Le sujet des mobilités est ensuite apparu avec une demande de pratiquants du **vélo de tester un aménagement temporaire** pour faciliter le transit entre le chemin du halage, la passerelle et le pont Jeanne la flamme. L'aménagement actuel du parking présente actuellement un flou sur la place de la voiture, du vélo et du piéton. **La traversée des jardins à vélo** pourrait aussi faire l'objet d'un test.
6. La convivialité s'est ensuite invitée au débat avec **une demande de tables pour se restaurer** dans les jardins, mais aussi près du Blavet. Une des participantes a évoqué les repas partagés des salariés de l'entreprise Le Tallec. Deux conditions ont été exprimées : que les tables soient protégées de la pluie, du vent et du soleil, mais aussi inclusives pour les personnes porteuses de handicap.
7. Le côté ludique de la place a également été abordé avec une proposition **de labyrinthe végétal** pour les petits et, de manière générale, la possibilité **d'installer des jeux au pied des remparts**. Il faudra alors qu'ils soient bien éloignés de la route, voire qu'une barrière/haie/jardinières/plantations/arbre en pot les empêche de s'approcher de la route. Toujours sur le volet ludique, un participant a proposé l'installation d'**un jeu de boules** en bas des remparts.
8. Une demande **d'installation de panneaux patrimoniaux**, expliquant photos à l'appui, a été portée par plusieurs participants. L'un d'entre eux a proposé l'usage de QR codes, tandis qu'un autre a évoqué le géocaching. Une façon également d'emmener les visiteurs dans la vieille ville.

- 9.** En référence aux projets déposés dans le cadre du budget participatif, la question d'**installer des agrès** pour favoriser le workout a été soulevée. Il a été conseillé de consulter le catalogue de la société Playgones.
- 10.** Design actif, kesako ? Un participant a réussi à surprendre l'assistance en évoquant l'**emploi de Design actif** pour aménager les jardins et le quai. Le concept de design actif vise à encourager la mobilité et l'activité physique par l'aménagement de l'espace public. Cf exemple, webinaire et guide du Cerema : <https://www.cerema.fr/fr/actualites/design-actif-comment-amenager-espace-public-favoriser>
- 11.** Côté artistique, une des participantes a proposé l'**accueil dans les massifs d'œuvres d'art** d'une certaine taille et qui pourraient faire l'objet de végétalisation, comme les cocottes accueillies actuellement à Pont-Scorff.
- 12.** Quant au service des espaces verts, il a proposé l'**accueil dans les massifs de fleurs de silhouettes sportives d'1m50**. Les autres participants ont enrichi l'idée en demandant la parité des silhouettes, que les sports soient pratiqués à Hennebont, que le handisport soit également représenté voire même que des sportifs. ves hennebontais.ses soient représentés. Le service a fait la demande d'utiliser le logo des Jeux olympiques dans les parterres, mais le comité olympique le refuse.
- 13.** Enfin, il a été proposé d'installer des **panneaux qui indiqueraient les temps nécessaires** en partant des quais ou du jardin pour se rendre à pied, à vélo, en fauteuil ou à cheval à différents lieux de la ville (mairie, basilique, parcs, vieille ville,...).
- 14.** Et de manière générale, les participants ont exprimé la nécessité de travailler l'**intérêt de rester au jardin et au quai, d'y patienter, de s'approprier les espaces** (il n'est pas interdit de marcher sur l'herbe ni de s'y allonger) et d'y laisser jouer les enfants (ex : un jardin à Londres qui permet de faire de la musique ou de suivre un parcours sensoriel).